

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Березка»

Мастер- класс для воспитателей
«Рисование пеной для бритья»
«Необычное в обычном»
(рисование пеной для бритья)



Подготовила: Чаплыгина Н.С.

г. Барнаул
2023г

Цель:

- Содействовать повышению мастерства педагогов через реализацию активных форм работы.
- Способствовать формированию представлений у педагогов о рисовании непосредственно пеной для бритья и получения рисунка при её помощи.
- Познакомить с техникой получения изображения.

Задачи:

- Познакомить педагогов с новыми эффективными приемами и методами работы.
- Способствовать творческой самореализации педагогов.
- Создать психологически-комфортную обстановку.

Рисование с использованием нетрадиционных техник завораживает и увлекает детей. Это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово нельзя, а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов и инструментов.

Рисование пеной для бритья — процесс увлекательный и интересный. Пена приятна на ощупь, дарит новые тактильные ощущения и приятный запах. Легко смывается с рук, одежды и любой поверхности.

Рисование пеной для бритья, смешанной в равных пропорциях с клеем ПВА- очень занятный способ. Картина получается объемной и "мягкой" на вид, хотя через несколько дней пенка опускается, но все равно, изображение остается интересным, пористым, выглядит необычно. В такой технике можно рисовать зимние пейзажи, можно капать на пенку разноцветные акварельные краски и с помощью тонких кисточек или зубочисток выводить замысловатые узоры, получать красивые эффекты.

Творчество с использованием такой нетрадиционной техники рисования создаёт положительную мотивацию к рисованию, расслабляет, будит фантазию и дарит массу положительных эмоций!

СУЩЕСТВУЕТ ДВА ВАРИАНТА РИСОВАНИЯ:

- Рисование на пене для бритья
 - Рисование пеной для бритья
- Рисование на пене для бритья.

Пена для бритья создает неповторимую базу для рисования. Детям очень нравится эта нетрадиционная техника рисования. Этот способ позволяет развивать фантазию, творчество и воображение.

«Монотипия»:

Слово «монотипия» происходит от двух греческих слов — «моно» — один, и «типос» — отпечаток. То есть — это такой вид нетрадиционной техники рисования, при котором получается всего один уникальный отпечаток. Разновидностей монотипии очень много.

1. Для работы нам понадобится: гуашь, кисточки, линейка, бумага, салфетка и самое главное – это пена для бритья.

2. Выдавите небольшое количество пены для бритья на обычный лист бумаги. 3. Сформируйте из пены поле для рисования, разровняв поверхность линейкой.

4. Нарисуйте на поверхности пены гуашью рисунок.

5. А потом приложите с верху чистый лист бумаги.

6. Снимаем верхний лист с пены. Берём снова линейку (*лучше пластмассовую*) и аккуратно прижимая, счищаем пену в одном направлении.

7. Рисунок получается сухой и приятно пахнущий. Его можно красиво обрезать фигурными ножницами и приклеить на картон.

Рисование пеной для бритья

Подготовка «Пенной краски»

Вам понадобится: 2 части пены для бритья + 1 часть клея ПВА + красителя.

1. Смешиваем клей ПВА и краситель

2. Добавляем пену для бритья

3. Тщательно всё перемешиваем



Краски готовы, их можно наносить на готовый контур или (*и*) проявить фантазию - придумать рисунок самостоятельно.

Варианты нанесения краски на основу

Наносим «Пенную краску» на готовый контур или придумываем рисунок самостоятельно.

Краску можно наносить кистью, ложкой, вилкой, палочкой от мороженного.

«Пенную краску» помещаем в плотный пищевой пакет (*или тюбик*). Отрезаем ножницами кончик пакета, получается своего рода кондитерский шприц. Надавливая на пакет с краской, создаём рисунок.

Я предлагаю Вам нарисовать объёмные картинки



1. На картоне рисуем эскиз. Лучше выбирать простые крупные формы - в такой технике они будут смотреться более выигрышно

2. Готовим «пенные краски»: (*Ёмкостей должно быть столько, сколько цветов нужно*)

3. Наносим краску на контур с помощью ложечки.

4. Время сушки - около 3 часов.

Успехов в творчестве вам и вашим юным художникам!

